

CORTON GRAND CRU

Millésime 2016

Note: 93 – Burghound – Avril 2018

Note: 92-93 – Inside Burgundy 2018

Note: 90 – The World Of Fine Wine 2018

Note: 17/20 – Jancis Robinson – Novembre 2017

Note: 87-89 – The Wine Advocate – Décembre 2017



Millésime 2015

Note: 93 – The World Of Fine Wine 2017

Note: 92 – James Suckling – Février 2018

Note: 17/20 – Jancis Robinson – Décembre 2016

Note: 17/20 – Guide des vins Bettane + Desseauve 2018

Note : 18/20 – Le guide des meilleurs vins de France RVF 2018

Note : 92-94/100 – Burghound – Avril 2017

Note : 17.5/20 – Julia Harding – jancisrobinson.com

Millésime 2014

« Des notes boisées délicates sur un côté terreux assez marqué et des arômes très frais de pinot rouge et noir qui sont coupés par des notes de terre et d'herbes. En bouche, très belle complexité, un beau volume et une minéralité marquée. La fin de bouche est longue et légèrement austère, ce qui lui enlève une certaine rusticité. Il faudra savoir patienter un peu. » Note : 90-93/100 - Allen Meadows - Burghound April 2016

Millésime 2013

Note : 16/20 - Guide des vins Bettane + Desseauve 2016

CORTON GRAND CRU

" Le nez est riche, complexe, et déjà plein de raffinement. Les arômes de fruits rouges s'expriment aussi déjà abondamment. Il est frais et soyeux en début de bouche, d'une belle harmonie mais sans être de forte intensité. Avec une texture très fine, il est vif et frais en fin de bouche. Vin jeune mais déjà étonnamment ouvert. D'une belle longueur reposant sur la douceur du fruit et son acidité. A boire entre 2018 et 2030. » Note : 17.5/20

[Julia Harding MW – www.jancisrobinson.com – Février 2015](#)

Millésime 2012

"Ce vin se révèle sur un caractère sauvage qui vient compléter des arômes de fleur et de fruits rouges et noir de pinot. Il a beaucoup de puissance, une belle dimension, une belle présence et de la concentration sur une structure épaulée qui laisse la place à une belle fin de bouche complexe et impressionnante par sa persistance." Note : 92

[Burghound.com - April 2014 - Allen Meadows](#)

"Chanson a largement relevé son niveau de jeu sur les derniers millésimes et la maison est désormais l'un des meilleurs négociants de Beaune. Ce Corton est produit avec des raisins achetés mais il y a également un contrôle certain dans le vignoble. Ce Corton avec cette touche sauvage spécifique est sèveux e avec la structure et l'acidité typiques d'un Grand Cru mais que contrebalance une douceur du fruit succulente. »

Note : 95 [Burgundy 2012 - Special Report - Tim Atkin](#)

"La vendange entière marque ce corton, et lui donne un beau relief et une complexité aromatique intéressante. Un fort beau potentiel." Grande réussite [LA RVF _ Juin 2013](#)

Millésime 2011

"C'est un vin puissant doté d'une charpente complexe et d'une texture dense et solide en fruits. Franc, ferme, coloré mais encore jeune. Le corps du vin est tannique, les cerises noires donnant beaucoup de richesse avant que l'acidité fraîche ne vienne l'interrompre. A déguster à partir de 2018.." Note : 94 [Wine enthusiast - septembre 2014](#)

"Plutôt mûr, complet et franc. Un grand vin avec un beau jus et de beaux tannins. Belle structure puissante et musclée. Plus de puissance que l'élégance. Un vin costaud avec une finale longue et affirmée. Est-ce qu'il a la complexité d'un grand cru? À partir de 2018." Note : 18 [Sarah Marsh_Dec. 2012](#)

"Comme on pouvait raisonnablement s'y attendre, ce vin est nettement moins expressif que le Beaune 1er cru avec ses arômes encore fermés à la fois de petits fruits rouges et noirs et de terre, d'humus, sur des notes fumées mêlées de thé exotique. Ce vin possède un volume impressionnant sur une structure masculine et ample avec une tension sous-jacente. Le tout aboutit sur une finale complexe, rustique et un peu austère. Il faudra attendre au moins une décennie pour que ce vin soit à son apogée. 2021+" Note : 88-92 [Burghound_Avril 2013- Issue 50](#)

" Belle définition, le fruit est sur la réserve, mais la maturité est là. Une retenue bien légitime tend un peu le vin, on salue la mâche et la matière. Doit se fondre." Success [RVF_ Juin 2012_ N°562_ p.90](#)

CORTON GRAND CRU

Millésime 2010

"Il n'y a pas un changement de niveau marqué avec les Premiers Crus. Un beau jus avec des fruits plein d'énergie en arrière plan. Fin de bouche très ferme. Un bon vin mais pas renversant."

Note 17 [Jancis Robinson_ Feb 2012](#)

(Issu des Meix). "Un nez très complexe et énergique sur des notes de terre et des notes florales intenses mêlées d'arômes de cassis et de baies noires. La structure est souple, ronde, délicieuse et inhabituellement accessible pour un jeune Corton. Cela se termine par une finale légèrement sucrée et modérément longue. Un exemple atypique et réussi. A partir de 2020. "

Note 89-91 [Burghound_ April 2012_ p.47](#)

"Issu de vignes situées dans la partie Sud de l'appellation avec un exposition Sud sous Le Charlemagne. C'est nouveau. Des arômes assez doux. Subtil et facilement accessible. Il est fluide, pur et danse tranquillement en bouche. La minéralité est cousue avec le fruit. Les tannins sont doux et d'un grain fin. Il a du charme mais manque de substance pour un grand cru. A partir de 2016."

Note 18 [Sarah Marsh_ Burgundy Briefing_ November 2011](#)